

大學校長——林天祐校長

【特教四 邱博政】



■與校長合照

長者的風範

「校長」這是一個多麼令人覺得遙遠又敬畏的名詞象徵。記得在國小時候，校長早上總是會站在校門口親切跟我們道聲早安，上了國中之後依稀記得校長喜歡將手背在他的腰後嚴肅的走在

走廊上尋堂、高中校長似乎只會在週三的升旗及重要節日才看的到他的身影；歲月如梭，如今大家都已經上大學了，對於大學校長是否感到更加的陌生？更加的有距離感？對我來說這答案或許是：不！依然親切。

林天祐校長是臺北市立教育大學的大家長，他或許沒有阮經天帥氣的外表、或許沒有姚明兩百多公分的好身材，但他擁有著一顆聰明精幹的頭腦和果斷的做事風格；林天祐校長是美國紐約州立大學教育學博士，專長於教育組織行政和教育研究法，在臺北，不！在臺灣教育界只要提起林天祐三個字可說是無人不知無人不曉啊！說到這邊你們或許會覺得校長是個高高在上、根本無法知道年輕人想法的老古板！但林天祐校長對我來說並沒有存在著這樣的距離，校長喜歡參加學生的各式活動，給學生帶來無比的鼓勵；校長積極參與學生會議、傾聽學生心聲。林天祐校長給我們帶來的並不是高高在上的距離感而是亦師亦友的親切。

去年暑假升上大四，才有機會更進一步的認識這位偉大的師長。在去年暑假，校長帶領著我們一行人遠赴日本鳴門教育大學締結姐妹校合約，在這五天的行程當中大家一起共進三餐、一

起見學成長；在一次次的聊天過程當中都能感受到林天祐校長智慧結晶的所在，不管是什麼樣的話題還是現象，他總是能夠提出很有想法的見解、給我們建議及鼓勵，如沐春風。在五天的行程當中還巧遇校長的生日，在日本這異鄉幫校長過了一個難忘的生日大壽！校長對我們不僅是擁有智慧的師長，更像個愛護子女的老父親。

今年寒假特教系牧人服務隊在宜蘭的馬賽國小進行三天的營隊活動，在眾人忙著準備過年的時候，林天祐校長還特地撥空前來，在最後一天的成果發表上他在觀眾席整整坐了兩個小時，看完了學生們整場的表演。試問一般大學校長有多少人可以做到如此？校長的行動支持給我們帶來莫大的鼓舞及激勵，也因為如此讓我們對於志工服務的工作更加的肯定、更加的努力。

實在是相見恨晚阿！想不到都到了大四才有機會好好認識這位教育界的風範長者，在與林天祐校長認識以來的這段時間，校長帶給我們的除了口頭上的鼓勵、行動上的支持外，我覺得更重要的是在於他帶給我們的典範學習，無論是在為人處事還是在學習態度，他傳承給我們的不僅僅是行為舉止，更重要的應該是那份待人接物上一定要具備的精神與態度。

大學班導——萬家春老師

【教育四 陸彥宏】

我與我的教育系100級A班

如果說太陽是地球能量的來源，那麼導師和教育系100級的A班同學們就是我的太陽。如果少了他們，我的大學生活就會變得很黯淡，就不會這麼精采了！因為他們，讓我在大學中得到的不只有專業知識，而是一輩子的回憶。

我的同學們

先來談談我和同學們，同學讓我從小組中學到如何合作，並且不要太堅持個人意見。因為人人意見不完全相同，也許會有些衝突，但也因為這些不一樣的意見激起彼此重新思考自己觀點的機會，往往綜合彼此的意見討論出來的報告，總是比獨自一人做出來的還要周延。也因為不同想法，讓我們都得到課本外的學習。最重要的，同學讓我養成換個角度思考的習慣，我的觀點不像過去那麼主觀；同學更像一面鏡子，讓我看到平常看不到的自己，給了我檢視自己的機會。另外，在課業上的互助，讓我們發現自己的渺小——在很多時候都需要別人的幫助，因此，更多了體諒他人的心。

在和同學互動中最精采的經驗莫過於班遊和論文發表。班遊是去陽明山採海芋，並進行大地遊戲。採海芋的過程，相當有趣，弄得兩腳都是田泥，更有隨時發生雙腳拔不出田泥的窘境，我們需要彼此牽手共渡泥田，才能安全地採得美麗的海芋；而大地遊戲幫我們把課業壓力拋到腦後，也因為遊戲的互動，我們的感情似乎更好了！上學期的

論文發表是因為合作才能完成的，試想若沒有發表人或工作人員，論文發表會都不可能成行，同學幫我上了一課——合作力量大。

我們的導師

接下來，談談我的導師。第一次與導師見面，導師給人很嚴厲的感覺。而我與部分同學曾有過與導師不同意見的時候——班會課時間，導師堅持要幫我們做演講等方面的訓練，而我和同學並不想參加。事後回想起來，真的很感謝導師，因為她讓我們站在臺上不再像之前，那麼的不自然，那麼的沒有演講的技巧。也因為有多次練習站在臺上的機會，我們比以前更有自信。而在課業報告時，我們的表現也比未受過訓練的人要來得精采。但體會導師的用心良苦，是要一段時間的，若沒有時間去發酵從導師身上學到的東西，會很容易誤解導師是故意找碴（這裡是大學，師長們多半不會管太多）。但只要導師的訓練成為美酒，學生自然會發現原來導師是這麼會釀酒的人。

導師也是一吐心事的對象，聽說有同學和我一樣去找導師聊關於修習戀愛學分的事情。拿我自己來說，導師會在聊天的過程中教我一些技巧，對當時已經無法思考的我幫助很大的。但別想從導師那知道我喜歡誰，導師的口風是很緊的。所以說，導師是很好且安全的聊天對象。

身為導師的學生，應該不難發現，導師不只專注在部分同學身上，她總是盡量的照顧到每一個學生，從來就沒有因為學生一時的表現不理想就放

棄了學生。身為青年的我們，殘留著過去年少時的不成熟，因為導師的出現讓我們更成熟。

謝謝教育系100級A班帶給我大學精彩的記憶。



■班遊——陽明山一日遊，於草地上坐成愛心的形狀，象徵我們班的心



■大四論文發表會——手指比出象徵100級的100，也象徵我們合作100分

北市大青年月刊

TMUENews

第二十三期（歷史發行期數第221期）



發行單位：臺北市立教育大學青年社 指導單位：課外活動組 總編輯：林子恆

月刊編輯：顏志龍 指導老師：李璋 社長：林子恆

記者群：黃冠婷、林庭孝、陳文冠、洪泓泰、劉宸宇、鍾明宏、林羿嬭、陳文顯 刊頭設計：聯華打字有限公司

心中太陽徵文活動

【記者史地系林子恆撰稿】正所謂「一日為師，終身為父。」在我們求學的階段，必定會遇到許多不同的老師，他們就好像太陽般照耀著我們，而我們就像是種子，在太陽底下逐漸萌芽、成長和茁壯。

本學期學務處和青年社合作，舉辦心中太陽徵稿活動，讓各班至少一位同學寫下自己求學階段印象深刻的老師，最後由學務處選出其中十四位同學的文章，放進23和24期青年月刊中。現在就讓我們一起來欣賞同學們的作品！



大學班導——薛文光老師

【幼教四 黃靖雯】

一、我們之間

不知從何說起，那就從我們相遇的時候開始說吧！

想當年大一新生剛進來，有很多必修和選修的課程，薛老師的課我是從來沒上過（畢竟我加簽她的婚姻課程沒成功就沒了），而導師也不姓薛，姓陳，是個性活潑奔放但做事很認真的銀螢老師，一年過去，對薛老師的印象還是停留在「眼睛圓圓大大的、頭髮很亮、學長姐都稱讚」的好老師，每次去辦公是找老師也不太敢跟薛老師說話，雖然都在一起但就是不太主動去找她。

到了大二開始，有自然科學、休閒教育等等好玩又實用的課，才漸漸從課堂上認識老師，也感覺到老師其實也有好玩的一面，養過超多種動物、會做很多好玩的作品、有很多很酷的故事，而且常跑銀螢老師辦公室的我，也發現文光老師有很多資料，整理得很有系統擺放在架上，這些事都讓老師越來越吸引我，所以下課的時候我會找老師聊天，聊課程或者是討論一些很白癡的事情，例如減肥良方。然後一學期又這樣過去，大二結束，跟老師的感覺有更進一步，好像熟了一點。

大三的時候，銀螢老師突然宣布她的出國進修計畫，我們除了不捨當然也會關注接任導師是誰，結果揭曉——是薛文光老師，當下是又驚喜，驚的是跟她還好普通的關係與她很神秘，喜的是她是我大學中最喜歡的老師之一，居然有機會變她的導師班學生進而跟她變熟。後來我仔細想想，一直都給我感覺熱愛自由的文光老師怎麼會要接下這個重擔呢？最後自己歸納出的想法是：兩位老師一直在同個空間長期相處、培養了深厚的感情，而且兩個人是個性又很像的姐妹，薛老師經不起銀螢的請託，就答應下她接手我們，我想也就是因為這樣的契機，才讓可愛的文光老師在變成我們現任的代理導師。

二、文光啟示錄

為什麼說是啟示錄呢？這是因為她給了我很多人生的方向，一開始的導師時間是有面對面約談的，那時候我們是四個姊妹淘一起受訪，老師邊認識我們邊引導我們，就拿我的部分來說，當時的我很迷惘將來要走哪條路，說當演員也不夠有想法、說當個普通上班族我也坐不住、說當業務員我也不習慣與人泛泛之交。講了很多職業好像我做都很適合，卻很不容易達成，其中之一的原因也是我興趣不在那領域。

後來決定先不談沉重的話題，主題變自身的感情還有生活大小事之類的閒聊；當時的我們都有參加宿營也各自有男友，而我打算出國進修，但因為男友的關係，所以正煩惱不知道該不該去，老師給我的回答是：「去啊！機會難得為何要為眼前的事情絆住？」姐妹們也約定會協助我關於報告的東西以及筆記，當下給我很大的力量還有打了強心針，讓我決定飛去與大馬的人交流。回國後也安靜的過一陣子，我的生活看似風平浪靜，其實卻暗濤洶湧，原因無他，我男友劈腿了，周遭朋友知道這件事情時是很驚訝，因為完全看不出來他是個這麼虛偽的人，把我們全部的人都騙倒，我除了怪自己當初沒看清楚之外也無奈自己又遇上這樣的事情，想也沒想便找老師訴苦，一進辦公室我就跟老師說：「老師我現在單身嘍」，老師問為什麼，我說：「他喜歡上別人了，時間重疊所以算是劈腿。」老師只回我：「這是年輕必經的過程，這就表示他不是適合你的人，而且他也不值得你去愛。」接下來老師說的話讓我覺得她比一般人更特別而且我印象很深刻，她說：「其實我建議妳現在還年輕，不必那麼著急要定下來，妳在跟人要深入交往（認識）的前期可以多維持幾個，如果你handle的住的話就試試看，人跟人都是要長期的相處才知道哪個好哪個不好，但如果有人可以撐到最後，也不代表他是對的人，還要多觀察，因為真正

跟你契合的，通常都是那個你們彼此相處時能夠最自然、放鬆，而且能夠彼此激發出互相最好一面的人才是對的。」聽完之後我突然豁然開朗，人與人之間，也不過是這樣的來來去去，對於上段感情也不再花費任何的心思去思考，轉而專注於學業與我最熱愛的劇團，也因此我漸漸找到自己想做的事。

三、想說的話

謝謝老師開放又大方的個性，我才可以這樣什麼都聊、什麼都敢講，也謝謝老師很溫柔很包容的心，讓靖雯能夠肆無忌憚的在老師的課堂上作威作福，最謝謝是老師的耐性，一直陪伴靖雯有時徬徨失措的心，老師真的是我人生的精神導師，以後有什麼事情我還是會找你講、有空就會奔去找妳玩，請別忘記我們的暗號敲門叩叩還有分享不完的美食經，現在我也找到我以後的方向，我會朝自己的目標努力，到時候一定不會忘記妳的，文光兒，愛妳嘍~



■看不出已經教學三十年以上的美麗文光兒



■老師年輕時候一定超美

高中排球教練——吳誌鴻老師

【體育二 李姮燕】



哪一個你才是真正的你？不管你是哪個你，在我心中永遠都是那樣的特別那樣的獨一無二。

國中的寒訓，也是我第一次遇見你之時，你來到了我的學校挑選你想要的選手，你的嚴肅、你的專業，雖然讓我退避三舍但我知道你是位優秀的教練，跟著你我能學到的絕對不是當時的我所能想像的，在我國中還沒畢業時你說成功是給付出的人，沒有人有百分百的天分，只有百分百的努力，但當下的我只覺得這是你騙我們讀這所高中、騙我們練習的話。國中畢業了，拿到畢業證書後不到三十分鐘，電話響了，我接了起來，跟你通電話的我是緊張的，但是電話中的你只是淡淡得對我說了一句話，隨即要我帶著畢業證書到高中去，也許很多人很羨慕我們不用考高中沒有升學的壓力，但是

誰懂得我們的生活每天除了練習還是練習。

高中開學後，我跟普通的高中生一樣，穿著制服好像沒什麼差別，其實差異可大了，這套制服全校只有一百多個人有，走進教室後看到班上的同學莫名的分成三個區塊坐，這時我才發現原來我們班只有三種種類的人，練柔道的、跑田徑的、打排球的，認識了同學後，導師即將出現了，奇怪…怎麼又是「他」，他不是我們的教練嗎？還沒來得及吸收還沒來得及消化，暑假集訓的熟識，很快的發揮了作用，選幹部時，班長這個頭銜自然而然的又落到了我的身上。

三年一下就過去了！！如今回頭想想，一年365天我們超過340天的相處，一天24小時我們有16個小時都密不可分，不管是練習、上課、吃飯、休息，你總是在我們的左右，因為我們是私校所以出去比賽時，你總比我們更緊張，承受的壓力更多，可從來不讓我們感到擔心，你總說我們是最強的，放開去打不要對不起自己就好，但其實我們都知道董事長、校長、主任給你的壓力很多、很重。還記得有次我們打第三名，一比完賽大家都哭了不管是加油的學妹還是上場的我們，大家都哭得亂七八糟，你卻語重心長的對我們說，輸了就是輸了但千萬要記得現在的這種悔恨，因為明年我們要流的是喜悅的淚水。在回去的路上我看著你一個人沉默不

語，我走到你身旁的位置坐了下來，想找你聊聊，但我看到的卻是淚水從你的臉龐靜悄悄的滑落，我懂你的心情，這時，我們是朋友，我靜靜的陪你、默默的關心你、絕不開口的一句話是對不起，因為明年我們一定會幫你拿回那個屬於我們的冠軍。

雖然從高一的時候你就千叮嚀萬囑咐，不可以談戀愛，尤其嚴禁班對，因為會影響成績不論是術科或學科，當時年紀小也不以為意，更不把你的近水樓台先得月聽進耳裡，直到高三畢業之際，不乖的我交了男朋友，雖然你是教練你是老師但更是我的朋友，所以我仍不怕死的告訴了你，原以為你會大發雷霆，但你只問了一句，那人是誰？鬆了一口氣的我卻在兩天後的教室裡聽見你問那個男生：「你要當我的女婿喔！！」天阿！頓時嚇壞了許多人，我笑了笑，不是因為別人而是因為你，一直都不知道你把我當女兒看待，是開心是喜悅更是肯定。

曾幾何時你在我的心中已無比的重要，在球場上你是教練，我們言聽計從；在班上你是老師，我們努力學習；在相處上你是朋友，我們無話不談；在心裡你是爸爸，對我呵護備至。現在我是大學生了，離開你那安全的羽翼下展翅高飛，但是不管我身在何處，你仍然是我心中那顆耀眼、重要的太陽。

心中的太陽 亦師亦友亦父 大學班導——張曉生老師

【中語三 陳俊昇】

踏著穩穩的步伐，總是掛著和藹親切的笑容、爽朗的笑聲和擁有一顆愛我們這些寶貝學生的心。這就是我們的班導——張曉生老師，是我們這些「調皮小鬼」的避風港，更是我們心中的溫暖太陽。

韓愈的《師說》道：「古之學者必有師。師者，所以傳道、授業、解惑也。」日本的池田大作也曾談到：「人生中最大的幸福就是一輩子有老師。沒有比無師更不幸的了。」這些都是要告訴我們要珍惜擁有老師的幸福，有一位生命中的明燈是可遇不可求的，而曉生老師對於我們，既是嚴師、益友也是慈父。在課業上，曉生老師的諄諄教誨，使我們在耳濡目染之下，感到受益良多。還記得大一時，有堂課叫做「治學方法」，是學習如何編寫小論文的一堂課，在訂定題目時，就是有一種不知如何下手的困擾，而當我們開始感到茫然且不知所措時，曉生老師總是不厭其煩地指導我們，就算是再簡單不過的問題，只要我們提出來，老師都是以最嚴謹的態度和耐心幫助我們釐清問題的癥結點，引導我們去尋找問題的根源和答案，取代將答案直接揭曉的方式，讓我們將老師給的提示多加咀嚼，這也培養我們獨立思考和自己找尋資源來解答，對我而言，這種學習方式，無論是面對課業或是人生課題，都是一種很棒的策略來解決遇到的難題。

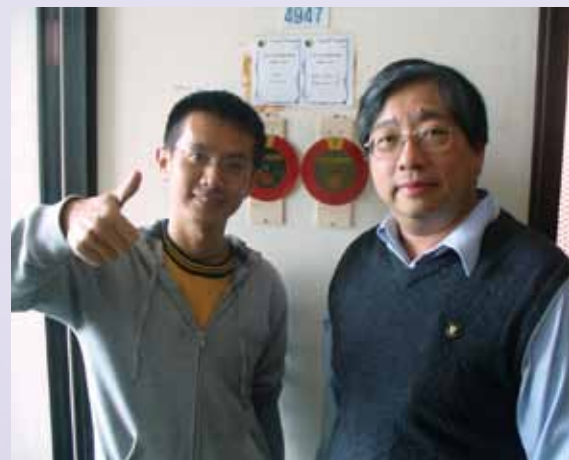
除了關心我們的課業外，老師也很關心我們的身心健康和人際關係，除了利用現在十分流行

的交友平台來與學生交流感情，也常常利用課餘時間來進行師生晤談，而每一次跟曉生老師進行心靈上的分享和交流，都會感到收穫良多。還記得大一剛進來中國語文學系時，大家總對自己的未來感到迷惘，不知道如何規劃自己在大學的四年生活，而曉生老師知道我們的狀況後，鉅細靡遺地幫助我們分析思考，並告訴我們說：「先將自己的腳步踏穩，奠定好基礎後，依照自己的個性和興趣專長，相信一定可以找到自己的未來方向。」就是因為這句金玉良言，讓我深受到啟發，也知道自己的未來是要靠現在來創造，從自己的第一步規劃才是最佳選擇。

拜讀在曉生老師的門下，讓自己感到十分慶幸，也是因為曉生老師對教學的熱忱和關愛我們這些「小孩子」的心，燃起了自己對教學的興趣和熱情，更毅然決然的選讀了師資培育學程，冀望自己能好好的將中文領域方面修習好，繼承老師的衣鉢，將這心中的陽光傳遞下去。

永遠記得曉生老師在班會課上的一句話：「老師知道你們大家都很忙，要打工、玩社團等等。老師我在這學期因為沒有教到你們的課，所以大家都比較少來找老師聊天，雖然沒有說一定要求你們來找我，只是會有一種小孩子終究要離開父母的感覺……。」

曉生老師，無論是否有修到您的課，您永遠是最棒的好老師，我們也永遠愛您。



■課餘時間與曉生老師的合照



■感謝曉生老師在繁忙之際願意撥空拍照

大學班導——胡潔芳老師

【英教三 彭慧心】



個子嬌小，身材纖瘦，一頭清湯掛麵的中長髮，鼻梁上掛著一副銀色圓框眼鏡，還有那跳脫不出基本素色的穿搭，一眼看上去令人只能想得到簡單樸素四個字，就是我的班導師——胡潔芳老師。



■胡潔芳老師

在大學與過去學校生活大不相同，班導師與學生相處的機會並不像國、高中那樣頻繁，但是班上對胡老師好感並不因這樣聚少離多而有所增減。她所教授的科目，都是理論方面的課程，對於一般文科學生

來說，理論不僅僅是枯燥乏味甚至是有困難的。然而，在結束大一必修的語言學概論之後，班上卻沒有一位學生放棄修讀她所開設的選修課程語法學，學生對她的喜愛可見一斑。

回想起第一次接觸語言學概論，在第一堂課就被那本厚重的指定教課書給嚇傻了，隨意瀏覽幾頁就讓我一度懷疑是不是用英文撰寫的。大家面面相覷，誰也不知道這堂課究竟該如何去學習，大伙兒都繃緊了神經，等待胡老師進教室。鈴聲響，胡老師捷步進入教室，派發課程大綱後，連寒暄幾句都省了隨即講解課綱，我心下怨嘆起來，這必是一堂悶到爆炸的課。講完課綱，接著非常有效率地開始了正課，被開學第一週寵壞的我們，這時才從第一堂課講完課綱、評分方式就能提早下課的美夢中驚醒，悻悻然豎耳聽課、提筆記錄。課程進行到一半，多數同學已開始呈顯疲態，胡老師敏銳的感覺到了，於是，她開口問了一句：「妳們是不是覺得語概很難很無聊？其實它就是一個很死的東西，就是規則這樣，過程就是會這樣走，就會得到某種結果…」她口吻活潑的像個發現秘密花園的小女孩，她接著說起她在美國做語言方面研究時的學校生活，她邊說眼裡閃著熠熠光芒，那一刻開始，我漸漸

可以接受語言學或許有它吸引人及有趣的地方。相信其他同學也是，因為我們都聽得入神了。之後，一旦在課堂間我們顯得有些心浮氣躁時，她就會開啟一個提神醒腦的話題，或許是她過去經歷過的事情、或許是最近與家人相處的情形，又或許是跟我們聊起我們的未來，每每都能讓我們從疲累中清醒過來，當然，她並不會因此忘記她所要教授的課程，她的“偏離”只是為了我們的“回歸”。這就是為什麼我們能選修理論課程卻也甘之如飴的原因吧。

若問班上任何一位同學對胡老師的觀感，我想，即使不到人人稱好的程度，但至少沒有人會對她作出負面的評價。因為她多變的角色詮釋，充分的滿足了班上每個學生不同的需求。有時，她是富有學識的教授，教導我們專業的知識，解決我們課業的困惑，提供我們學習的方法；有時，她是諄諄教誨的母親，訴說她的人生經驗，給予我們真誠的關心；有時，她更像是可遇不可求的益友，提供我們中肯不偏頗的建議，給予我們溫和不激進的勸誡。她就像是冬日裡的暖陽，讓人暖身暖心，卻永遠不會被她曬傷。

大學班導——陳光武老師

【數資三 劉育任】

導師的啟發

陳光武老師，是我上了大學之後，第一個讓我對「大學」的制式看法改觀的恩師；從以前，國中、高中的老師都會說：「到了大學，你要怎麼玩都可以，現在好好念書！」所以我就天真地認為「大學，由你玩四年！」；一直到新生入學的那一天，學校安排了些許的時間讓我們與班導有機會溝通，我才知道，這位老師緊張時會一直說重複的話，但有一句話就這樣命中了我心中的矛盾：「上大學後，不是單讓你來玩的；你們可以在現在好好地參加社團與校內外的活動，但須學習與課業兼顧，掌握你們的時間讀書，才有玩的本錢。」也是因為這句話，我徹底地明白：大學，是一個學習掌控時間的訓練所。

態度及教學

陳老師有教我們的微積分、高等微積分，上課的時候總是面帶春風洋溢的笑容(或者說無論何時都可以看到老師笑容可掬的樣子!)，常穿的紫色襯衫總會帶點純樸氣息而不讓人感到過度嚴肅。在教學上總是不忘改善自己教學的方式，使我們能在更簡易的情況下，快速地了解複雜的定理證明；以高等微積分課為例，陳老師為了讓教學品質變得更佳，嘗試一直以來我們都沒接觸過的簡報式上課法，使我們震懾。出乎意料的是，教授打的簡報謂之細膩，小字或原因的地方用亮色標記，改善了原

本很多坐在後頭的同學看不到老師寫在黑板上那種小小附記不清楚的問題。

關心與了解

陳老師很關心我們，總是會積極地去了解同學。自從我們班大學一年級上學期開始，就有類似「約談」的活動產生。這個「約談」並非是學生發生重大事故而辦的，應改成「談心時間」會更來的恰到好處。「談心時間」其實是每週陳老師特別撥出時間、為了了解學生現在情況所做的活動，每位同學都有機會和陳老師互動，而陳老師也會很有技巧性的與我們交談，使學生不會因為與導師一對一溝通而感到畏懼。以自己的情況為例，身為學子的我真的覺得無論對陳老師說什麼，總是能給予我最好回饋，而非那種你問我答的單向作答模式，創造了許多令人放寬心防的氣氛，所以，到現在我還是很容易想起之前和陳老師之間的談話，以及那種「終於有人讓我傾訴心情」的感覺。

溝通的力量

一直到了這學期，陳老師做了一個全新的活動：上台演講。當然，看過前面的短篇後，就知道這演講不用嚴肅、抄筆記或是完完全全地記到腦海裡。這「上台演講」主要是陳老師為了讓同學之間能更了解彼此，所以全是以學生為主角，希望我們在其他同學的面前，訴說之前或最近發生的事情，

讓我們用「溝通」更熟知彼此，也知道了解其他不熟的同學，並不是老師單有的權利，而是陳老師所願意與大家分享的付出。



■導師站在研究室外的場景



■無論何時都帶著笑容的陳老師