

北市大青年月刊

TMUENews

第十一期 (歷史發行期數第209期)



發行單位：臺北市立教育大學青年社 總編輯：朱韻蓁 月刊編輯：黃冠婷 指導老師：李璋
 社長：陳榆穎 記者群：張惠涵、劉冠廷、黃冠婷、陳柏勳、林庭孝、曾柏傑、朱韻蓁、吳亞璇
 刊頭設計：聯華打字有限公司

地餐工程延誤影響學生用餐

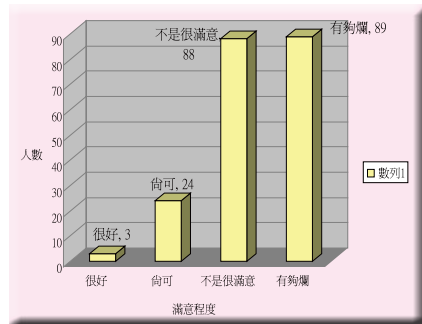
【記者公共系張惠涵撰稿】新學期新氣象，在漫長的暑假過後，學生紛紛返校上課，然而在開學的頭一天，學生卻發現一個驚人的事實——地餐工程尚未完工，學生無處可用餐。雖然校方立即做出應變措施，在9月15至19日地餐施工期間於勤樸樓B1活動中心提供臨時便當販售服務，另外於松苑大門前提供餐點服務，還開放學生在學生活動中心裡用餐。但是對學生而言，用餐選擇權變少，尤其便當服務只開放午餐11:30-13:30、晚餐17:00-18:30這兩個時段，還有供應數量的限制，讓學生用餐非常不方便。

教育系的陳同學表示，雖然學校有在勤樸樓提供臨時便當販售服務，但是便當販售有固定的時間點，甚至太晚去買還會遇到便當賣完的情況，而且松苑前提供的餐點服務比較偏向早餐，並不適合當午晚餐；幼教系的王同學則認為地餐工程既然在暑假就已經開始施工，為什麼兩個多月還不能如期完成，校方應該落實監督廠商的責任，不能影響到學生的用餐權利。

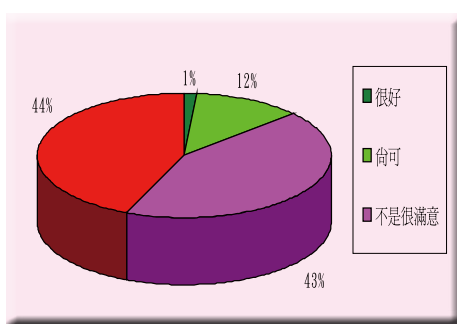
針對學生的質疑，負責管理學生餐廳的譚文權教官解釋，地餐工程無法如期完工，主要是因為廠商在動工時發現所需成本過大。當初學校基於地餐設備過於老舊的考量，所以希望能由固定一家廠商負責地餐的翻修與籌備事宜，後來由「生活家事業有限公司」勝出與學校簽約。可是在地餐翻修工程過程中，廠商發覺所需的花費比原本所預估的還多，因此在施工過程中不斷比價希望能壓低成本，卻也拖延到了完工時間，學校方面雖然不能介入施工情況，不過針對廠商延遲完工，學校也會向廠商索取違約金的補償。

而生活家的管理主任謝先生表示，他是在九月中旬才接任這個職位，所以對當時的施工情形並不是非常了解。不過根據他所知道的，地餐整修工程會延誤主要是因為當時在接近完工後，卻發現有幾處的施工品質不佳，為了確保品質優良才要求施工單位重做，卻也耽誤到地餐的開放時間。

學生議會也發問卷調查學生對地餐延誤，學校處理的滿意度為何，在統計過後，覺得『很好』的人只佔1%，覺得『尚可』的人佔12%，高達43%、44%的人覺得『不是很滿意』、『有夠爛』。總而言之，面對地餐延誤的原因，校方與廠商各有不同的說法，不管真正的情況為何，學校方面應該拿出魄力，針對地餐工程延誤請求廠商賠償，並檢討原因以求相關事件不要再發生。



到97/09/24前地餐滿意度調查的人數統計 (台北市立教育大學學生議會提供)



到97/09/24前地餐滿意度的學生意見百分比 (台北市立教育大學學生議會提供)

地餐價格太貴 學生抱怨負擔增加

【記者公共系張惠涵撰稿】在開學第二週後，地餐終於以新的樣貌呈現在大家面前，除了7-ELEVEN便利商店因颱風的關係，增加地板防水工程導致延誤開放時間，其他的店家都紛紛開始營業。仿照百貨公司美食街的形式，地餐變得更加乾淨整潔，不同於以往的固定式桌椅，新的桌椅可以自由移動椅子，而且用完餐還有服務人員立即幫忙擦桌子；除此之外，牆壁上的電視也汰舊換新，讓學生可邊用餐邊看電視。

但是雖然地餐環境與服務都更新很多，卻有許多學生抱怨新的店家價格比以前還貴，讓學生負擔變重。中語系的李同學表示，以前的地餐店家價格比較平價，現在的地餐價格真的貴很多，尤其住宿生一天可能會花到兩佰多塊，對生活費來講是不小的負擔。還有學生覺得地餐椅子太少，除非很早去佔位，不然午餐時間都找不到位子，甚至有學生在飲料裡面發現有蟑螂，或者是在便當盒裡吃到OK繃，讓學生對地餐的品質感到憂慮。公共系的吳同學就抱怨，曾經在吃便當時吃到沒熟的硬飯，當時以為只有一小部分所以不以為意，結果才確定飯是真的全都沒熟，最後只好全數倒掉了。

面對學生對新地餐的抱怨，負責管理學生餐廳的譚文權教官表示，關於椅子的部份，在開學初有人提到後就有新增加椅子，而且舊地餐的椅子大約是200~300個，現在新地餐的椅子數則是四百多個，已經比以前多很多了。至於學生對價格與食物品質的



舊學生餐廳的樣貌



整修過後的地餐樣貌有明顯的改變

怨言，是因為有關地餐整修

緣故，再加上水電費改成由店家自行負擔，所以店家只好把成本反映在價格上，由於目前的地餐經營模式是由廠商個別與店家簽約，不像以前是學校直接與店家簽約，所以教官建議學生可以把意見統一起來，由學校向廠商反應。

至於生活家的管理主任謝先生表示，由於地餐店家都是與公司個別簽約，他也不能針對價格部分直接要求店家降價，除非價格太離譜才能要求改善。另外針對食物品質問題，他建議學生在第一時間立即向店家反應，如果店家不願意改善，可以到巧味小館旁邊的辦公室找他幫忙。



生活家地餐管理主任謝明哲先生

地餐油煙飄寢室

【記者公共系張惠涵撰稿】地餐翻修工程完工，店家開始營業後，所產生濃重的油煙味與噪音卻帶給樓上松梅兩苑的住宿生極大的困擾。雖然在校方要求下，廠商曾在9月15日至19日每天回饋住宿生免費早餐，可是在地餐開始營業後，住宿生卻必須忍受不時從樓下餐廳飄上來的油煙味，甚至還有寢室反應會有噪音與很重的消毒水味，其中又以松梅苑一樓靠近地餐處最為嚴重，每次都必須關上窗戶，長期下來嚴重影響到住宿生的生活品質。

住松苑的李同學表示，宿舍一樓的曬衣場整個都是油煙味，連洗完的衣服都遭殃，而且噪音情況真的很嚴重，有時候晚上也會傳出噪音，就算關窗戶還是聽的到，嚴重影響睡眠品質。住梅苑的陳同學則抱怨，油煙味聞久了會頭暈想吐，讓人身體不舒服，而且還有熱氣會飄入寢室內，可是窗戶關久又會不通風，她建議學校能否針對這些寢室補助冷氣費，不然請廠商儘快改善。

其實在地餐尚未改建時期，住宿生就已經向學校反應會聞到濃重的油煙味，尤其是到用餐時間最為嚴重，使得學生根本不敢待在宿舍，當時學校雖然了解情

住宿生抱怨連連

況，不過礙於地餐的設備過於老舊，管線無法立即汰舊換新，因此沒做出任何處理。後來這學期由新廠商招標進駐，當時學校也要求廠商要把管線翻修，讓油煙味不致飄散，可是等到地餐工程完工後，學生卻不斷反映油煙味和噪音影響學生的學習與日常作息。

負責學校宿舍管理的尹敏芳教官表示，廠商確實有把地餐的管線換新，但是地餐仍然傳出油煙味，根據判斷應該是地餐的通風口過短，才導致油煙味往樓上松梅兩苑飄去。至於真正的施工日期，由於廠商還在做場地工程估價，至少要到11月中旬才會改善。

其實地餐油煙味問題困擾住宿生已久，這次地餐工程雖然已淘汰舊管線，不過顯然並未徹底改善，當初在學生反映油煙味問題後，本來學校已經要求廠商十月中旬就要解決這個問題，現在卻必須再延一個月，只希望學校與廠商能盡快負起責任，早日還學生一個優良的住宿環境。

97學年度社團招生展

新生訓練——

始業輔導大不同

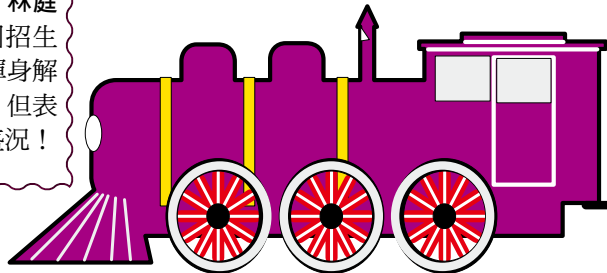
【記者體育系劉冠廷撰稿】有發覺嗎？今年的新生始業輔導和以往有了很大的不同！從原來為期3天的活動縮減為2天，但是該給予新進學弟妹的資訊，可沒有縮減唷！更重要的是，今年的新生始業輔導給了學弟妹一組3位數的密碼！而這三位數的密碼究竟代表著什麼意思呢？

今年新生始業輔導的密碼為「101」。因為今年入學的新生是第101屆，和台北101等數，而台北101不僅是台灣最高的建築大樓，更是國際上頗富盛名的建築物。學校舉辦這樣的活動，是為了勉勵新生，希望他們就如同台北101一樣，能夠有更高的視野，除此之外，這項活動的背後代表了三種涵義：以班級為單位種「1」棵台灣欒樹，由於現今地球暖化問題日益嚴重，除了積極響應政府提倡的節能減碳計畫外，也使班上同學在畢業後有個共同的回憶寄託；「0」為「領」（取諧音0）養一個外國的貧童，而那名被領養的兒童，會定期寫信給該班級；最後一個「1」為許下一個心願，學校貼心的發放了許願卡，讓每個新生在上面寫下自己的心願，再由學務處統一收回保管，在四年後發還給學生，藉以讓學生回顧這四年來自己的成長與改變。

在以往的新生始業輔導中，有一項是各社團的表演展覽，而在今年的新生始業輔導則延後舉行，學校除了體貼同學們參與輔導活動一整天下來的辛苦外，更考慮到由於正逢暑假期間，社團的運作較不頻繁，因而將社團介紹的部分往後延期，也讓更多的社團，可以做更好的排演及準備，屆時才能夠將最好的成果展現出來。

而在這次為期兩天的新生始業輔導中，新生們也確實感受到學校的用心，策劃了一連串有別於以往的活動，不論是種樹、領養貧童還是撰寫心願，相信對新生而言都是個難忘且特別的回憶！

【記者曾柏傑、陳柏勳、黃冠婷、林庭孝聯合撰稿】又到了一年一度的社團招生展，每年的這個時候，各社總是使出渾身解數招募新血，今年的招生展雖然延後，但表演還是一樣精采，以下是今年的活動盛況！



初試啼聲，萌口業
做為整場招生成果展的「萌口業」以「天亮以後說分手」生們期待的心！熱音社之所以就是希望能使台下的觀眾能原雖然因為彩排時間不足而來不協調就出場，使得表演之初想，但經過機動性強的現場展現出這群「萌口業」的實力！

彈唱哀痛，如人心碎！
開場時先以一段動人的口白，讓人不自覺進入他們的情境，當布幕漸漸拉起時，歌聲與吉他聲也出現了。動人的歌聲衝擊著我們的心靈，演唱者的戲劇表演更是滿足了我們的視覺享受，特別是在他們牽手、吵架以及最後合好的片段，更是讓全場HIGH到最高點！而吉他社歌輕快的節奏以及簡單有趣的歌詞，讓人心情也隨著節奏變得更加輕鬆愉快了，那和樂融融的氣氛，讓人迫不及待想加入這個大家庭！



墨趣鳴光，有你相伴！
在這一次的招生表演中，書法社利用播放影片的方式，希望讓大家對於書法社有更進一步的了解，包含其上課與學習的情形，以及舉辦展覽活動的狀況等，都一一呈現在觀眾的眼前。無論你先前對於書法有沒有基礎，只要有興趣想寫出一手好字，那書法社便是最好的選擇。



聽，是河濱
一開始由兩人模範綜做串連，舞臺上兩個穿著的桌椅當播報台，再搭配得台下觀眾捧腹大笑！鳴鐘社主要是想表達出鳴鐘儀仗感情。相信很多人對鳴鐘時刻，利用這些有趣的小廣播帶隊出梯時與小朋友互姊妹融洽相處的真實經驗。



禪風來襲，吹入你心！
禪學社是一個心靈層面的靜態社團，其所要傳達的信念就是改變自己，使自己變的更有信心，而透過禪定打坐的方式，認識內在的自我，就會發覺自己的特色、特質，自信也會跟著湧現。禪學社就給了這麼一個機會，靜下心來，仔細想想自己所擁有的無限潛力，就能超越自己，完成平常難以辦到的事情。



窈窕自稱，鳴動奇蹟！
噠~噠噠不是洗澡時唱的歌嗎？怎麼會出現在社團招生表演呢？看了噠噠噠精心準備的影片，就不會覺得噠噠是個陌生的社團，而是一個主題多元的社團了。噠噠社走的是團康路線，學如何帶活動、把氣氛炒熱，所以每個社員十八般武藝都樣樣具備，就連吉他也難不倒他們。想要在晚會把氣氛炒熱嗎？想要成功的帶起團康活動嗎？加入噠噠社，絕對是最好的選擇！



令人三尋組感動的
信望愛社用影片直由影片中的阿兔試著尋場景，帶出了信望愛社的感昭後，阿兔得到識一群以愛互相包容了，不僅有了勇氣，更持。



新生盃桌球賽

【記者體育系陳柏勳撰稿】「啪！」一記快速的發球開始了今年的新生盃桌球賽，比賽一觸即發，專注的眼神注視著球桌上的球來回的舞動，正拍、反拍的搭配，回擊的節奏與方向，讓對方不自覺的跟著自己的節奏，隨著分數的提高，節奏越來越快，讓人目不轉睛，深怕一眨眼就錯失了致勝的關鍵，更怕在那一瞬間便失去了問鼎冠軍的資格。緊張的氣氛，讓人有如窒息一般難受，沒有拖泥帶水的猶豫，快速精準的一擊，勝負或許就這在一瞬間，就像是兩個武林高手，等待著對方露出破綻的那一剎那！

比準、比快、更比狠，一招比一招迅速，一招比一招致命，不置對方於死地絕不罷休，而無情的壓力更像是一頭兇獸盤據在一方，隨時要進攻準備不足的人，眼神交會的瞬間，產生出激烈的火花，堅守著任何一分，強烈的求勝心爆發出了猛烈的殺球！

終於，這次激戰最後的結果出爐了！男子組第一名是體育系的李易澄，第二名是中語系的傅緯華，第三名則是體育系的呂冠緯，女子組第一名是教育系的楊于諄，第二名是特教系的黃莉捷，第三名則是自科系的邱怡萍，各個都是箇中好手，今年的桌球新生盃在這六名佼佼者勝出圓滿落幕。



管樂奇蹟，獻出希望！
整場招生展的最後，管樂社為我們帶來最棒的Ending曲——神鬼奇航的電影配樂。雖然練習時間只有短短幾個禮拜，但在陳柏元老師的指揮下，演出顯得相當成熟且充滿張力，不僅台下觀眾反應熱烈，社員自我評價也相當良好。曲調從平順的開頭到驚心動魄發展，最終響起激勵人心的迴響，並落下休止符，好似象徵了人生的航行。



打破高牆，力量來自「青」！
這次熱青社的表演主要是透過主角「阿宅」的生活，揭示了現代人忙碌卻不充實的人生，心就像是一塊拼圖，被陌生的牆擋住，少了最重要的一塊。然而，熱青社就是打破這道牆的互具，幫助社會上需要幫助的人，把牆打破，把拼圖完成，重新找回屬於自己的人生！



舞動肢體，
閃爍的燈光下，配合old school與運動風除了展現俏皮可愛的一面，配合著音樂，人耳熟能詳的火焰之變，四位男舞者們紛紛舞臺，舞者們使出渾身技巧，最後，更以串聯的贏得台下熱烈的掌聲！



大學社了沒

震撼！
首發，熱音社「公共手」一曲點燃台下師...
選擇以這首歌開場...
感染到表演的熱情，...
不及與音控公司做好...
的音量控制不太理...
人員修正後，隨即展

青年社

青年七竅，高朋滿座！
青年社這次以詼諧逗趣的影片來闡述社團，...
影片中結合了最近的時事，例如：海角七號、毒...
奶事件以及洗錢案等，中間利用各角色的幻想及...
說明讓大家了解一下社團的主旨及精神，使新生...
們知道青年社是學校唯一擁有傳播媒體性質的社...
團，同時也是少有的能夠學經驗又能賺錢的社...
團！如果你想學習如何寫稿，或是想體驗當主...
播的滋味，那青年社絕對是你的不二選擇！

耳目一新，扯鈴喝呀！
想不到吧？原來民俗也能那麼花俏與幽麗！...
在一片黑暗中，台下凌空飛入了兩個扯鈴，馬...
上讓全場掌聲不斷，驚嘆不已！民俗體育社這次...
的表演使用了「甩桿」與「雙風扇」等特殊技巧！...
而在表演的過程中搭配大鼓之舞的節奏，隨著音...
樂的急促起伏，提高了表演的難度，表演者輕巧...
的動作，不管是繞、拋或是回旋，都讓人欽佩不...
已！

民俗體育社

勁力節拍，引爆合場！
睜舞的曼妙舞姿，緊扣住了台下觀眾的目...
光。台上男女舞者專業，搭配著絕妙的默契...
與熱情的音樂，以拉丁舞料的chachacha掀起節...
目的高潮！緊接著取代火辣性感而帶點狂野的...
chachacha，jive的輕快腳步隨著音樂揮灑出歡...
樂俏皮的氛圍，國標社賣力的表演帶給觀眾不...
同的視覺饗宴。

國標社

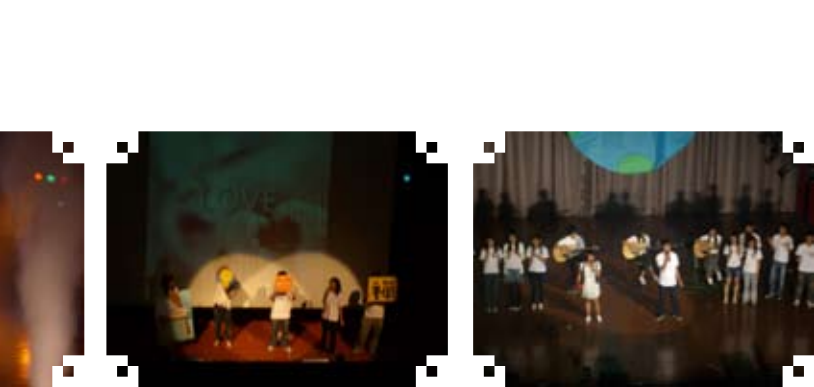
今年再次的感動你！
傳他們最核心的信念，藉...
找生命中所缺少的勇氣的...
的核心價值。在受到主...
了信心和盼望，同時也認...
好朋友，讓他徹底改變...
得到了無數的關心和支

有氣 BODY GO!
為了展現有氧舞蹈社特有的青春活力，社員...
們在一開始就帶來了活潑可愛的表演，隨著輕...
快的音樂，以簡單有力的動作，跳出活潑動人...
的舞蹈。而之後的性感舞蹈更是讓台下觀眾目...
不轉睛，火辣的演出令人印象深刻，最後的...
ending pose更是讓全場尖叫聲不斷！雖然沒有上台...
表演，卻也讓人跟著台上表演的舞者，飛揚了...
起來！

有氧舞蹈社

活潑創意，歡樂POP!
點子POP社採用影片的方式，用活潑的文字...
變化來介紹上課內容及豐富的活動或展覽。點...
子POP社長表示會努力展現社團活潑的一面，社...
團幹部也希望把這份活力感染給社員們，讓社...
員不只在靜態的海報製作技巧方面一鳴驚人，更...
期望成員在互動交流方面能夠多一分參與及活...
力，在生活中激發更多的想像力，讓創意無限...
延伸，用POP文字激發出魔法般的風華！

點子POP社



古曲新意，四季紅!
布幕升起，令人熟悉的曲子隨即以古樸的...
音色向四周渲染開來。古箏社所帶來的一曲《...
四季紅》，那耳熟能詳的旋律引起台下同學們...
的共鳴，紛紛舉起雙手為曲子打起節拍，證明...
這是一場多麼令人感動與讚嘆的演出！古箏社...
表示，對於台下同學們給予的熱情掌聲他們相...
當感謝，希望下次能夠演奏更能激發人心...
的曲子或多元的組曲，以期帶給大家更棒的...
聽覺饗宴。

古箏社



嬉嬉，屬於你我的動漫呢!
卡漫社以卡通影片來介紹社團，雖然在放映...
的過程中，前一段影片沒有字幕，讓人不知...
所云，但有趣的畫面還是令台下觀眾會心一...
笑。影片播畢，兩位重要幹部走出來，以詼...
諧的動作介紹卡漫社的性質，就是ACGN——...
動畫、漫畫、遊戲與輕小說，若想找同好...
討論最新的動漫資訊，卡漫社絕對是個不...
容錯過的平台！

卡漫社

每晚六點鬥!
舞社穿著五彩運動短褲融...
風格的女舞者們粉墨登場！...
一面外，也加入了一些sexy...
大展絕活。曲風一改，最...
舞配樂使表演風格為之一...
方掀起舞來，彷彿一場街...
舞的解數來展現他們高超...
的動作作為完美的ending，

學生會要加新!
不要以為「新」是錯字！學生會表示，這個...
「新」指的就是需要新成員的加入。從影片...
中可以看上一屆學生會所辦過的活動，包含...
大胃王比賽、蘋果傳情及創意市集等。而其中...
的蘋果傳情活動更邀請了知名主持人林書...
擔任傳情大使，此外，在三八蘋果節的演...
唱會上更是耗資重金邀請了星光幫、強辯...
等知名歌手到校園演唱，使當晚的校園...
雲集。看到這裡，你是否已經心動了呢？...
千萬別小看自己能力，第十二屆的學生...
會，正等著你的加入！

學生會

光影之間，窈窕的人留著看!
幽暗的場景、散落一地的花瓣、詭異的...
音效，身著白色衣褲的舞者以緩慢的腳步...
移動著。但隨著燈光亮起，舞者悠然的肢...
體動作反而將觀眾帶入一種舒適的心靈...
狀態，以脚尖接觸地板畫圈、從蹲姿站...
起以伸展雙手，柔美、無間斷的連續...
動作舒緩了觀眾的心，使這場表演無...
法將背景音樂、特效或肢體動作加以...
切割，因為它是多麼的完整，彷彿未經...
創作便已渾然天成。

舞蹈社

光影社攝影聯展—— 藩籬之外的溫柔告白

【記者中語系黃冠婷撰稿】時值開學季，...
在一片忙碌聲中，藝術的種子卻在校園的一...
角默默的發芽——自九月二十二日至二十六...
日為期一週的光影社展「藩籬之外的溫柔告...
白」在勤樸樓地下第二展演廳盛大舉行，是...
人們放慢腳步的一份契機。

不同於上學期四社聯展的作品類型那麼...
多元，這次由光影社獨立舉辦的展覽自然都...
是攝影作品。但千萬別以為攝影作品就得...
是一張張平面照片，一座平台上交織著無...
數美麗景致底片的大型作品告訴我們，這...
次參展作品的呈現方式絕不平凡，細觀之...
，有用大方拼貼方式的作品，也有用電腦...
特效輔助的作品，除此之外，還有用細碎...
排列的作品，而這些作品再再展現了作...
者無限的創意。當然，傳統的攝影照片...
是無法汰換的主流，一系列充滿禪意的...
作品令人心思沉靜，取角特別而充滿衝...
擊力的景物照令人震撼不已！其他各類...
主題的照片也觸動著觀賞者的心靈，仿...
佛走過這展覽室一圈便已閱覽多本深入...
人心的故事書，且餘韻蕩然，豈是步出...
展場即可磨滅的深刻感觸？

觀展後記者訪問社長藍逸詩這次展覽...
主題的命名緣由，社長笑笑表示，這是與...
前任社長鄭齊文討論的結果，應另請高教...
，於是我們轉而採訪前任社長，得到了一...
番令人深思的回答。前任社長表示，以社...
會趨勢來看，藝術一直被排拒在權力中...
心的藩籬之外，同樣的對比，在本校，...
學生所關心的常是自身事務，總是忽略...
我們所處校園中不凡的歷史價值，對於...
校內留有舊時台北城的牆石、女字牆等...
歷史總是一知半解。無論是藝術或歷史...
，相對於社會的主流，它們總是略顯弱...
勢，光影社員藉由這一張張照片，訴說...
著自身想傳達給眾人的故事，並非以社...
會上正流行的嚴厲控訴或可笑鬧劇的...
方式，而是那令人心動的溫柔告白。

社論

本學期社團聯合招生展與新生訓練分...
開舉行，造成部份社團適應不良，因此...
針對本次聯展延後的效應提出些許看法。

首先，社團聯展延後，但仍有保有擺...
攤的項目，然而學校將以往為期三天的...
新生訓練縮減為兩天，這樣過度緊湊的...
行程安排使得新生匆忙的往返教室與...
指定場所間，根本沒空閒時間參觀社...
團攤位。不少學藝性靜態社團準備充...
分卻沒獲得實質收穫，只能草草結束...
擺攤，第二天甚至有些社團乾脆不擺...
攤位。

再者，開學與社團招生展之間，間隔...
將近一個月，為了彌補這段社課空窗...
期，大部分社團選擇提前舉辦迎新茶...
會招生，但此時招收的新生與在招生...
展之後慕名而來的新生由於加入的...
時間點不同，若社團的排課是一系列...
有計畫性的課程，便會削弱後來加入...
的新生們基礎入門的能力。

詢問校方人員的結果，校方表示這次...
招生之所以延後，是上學期期末時，招...
集各社社長開會後所做的決定。因有...
部分社團表示，暑期社員各自回老家...
，有些家住中南部，因此無法進行整...
體性的團練，且另一方面，今年暑假...
期間又進行了宿舍與地餐的工程，學...
校也擔心會因為工程延誤而使學生無...
法提前入宿。然而就實際現況看來，...
部分社團表示各自練習後再重新訓...
練前密集團練，會比起開學後一邊...
準備社團表演一邊又要忙課業方便...
的多。

有了這次社團招生聯展的經驗，各社...
可以再斟酌其中的利弊得失一番。校...
方表示明年籌備招生聯展之前也會再...
次招集各社開會，屆時便可將各社的...
意見好好傳達，以期明年的招生聯...
展更加人性化與順利。

菩提葉凋零 百年回憶情

你可曾注意過，那棵默默佇立在校園裡的百年菩提老樹？隨著時間的流逝，堅挺的枝椏，茂盛的綠葉，已不復見。而今留下的，只剩乾枯泛黃的枝葉，陪伴著我們……

菩提老樹的歷史與現況

(資料來源：翻拍自校史文獻)

【記者教育系朱韻蓀撰稿】在行政大樓附近的菩提老樹，陪伴本校長達一世紀之久，見證了本校百年的發展過程。然而，隨著歲月的流逝，經歷過無數個寒冬與炎夏，如今的老樹早已不再像當年那樣健壯。

事實上，在今年四月的時候，學校方面就已經注意到菩提樹的樹況不佳，因此請了樹醫楊甘陵先生診斷，之後便立即對菩提老樹施以治療，包括：修剪已枯死的枝葉、對老樹周圍的土壤注下藥劑，用以消滅病菌，並同時進行土壤質地的改良以及實施全株沖洗、藥浴處理等治療方式，試圖改善老樹的健康狀況。然而，在施予治療後，菩提老樹的病情似乎絲毫沒有起色，葉子掉落的情況仍然相當嚴重，因此，學校方面決定再另請專家進行會診。由於本校菩提老樹文化歷史悠久，經台北市政府文化局認可，成為被立法保育的樹木，所以，學校方面便主動發函告知文化局，希望文化局能派專員前來會勘診斷，而文化局也立即回覆，並委派樹木保護委員——傅春旭博士前往會勘，經傅委員的鑑定，確定本校菩提老樹罹患褐根病，為了全校師生的安全，文化局希望學校儘快妥善處理老樹的問題。而負責此次老樹治療事宜的事務組代理組長王組長表示，褐根病是由真菌所引起的疾病，主要傳染途徑是由病根與健康根的接觸傳染所造成，因此，罹患褐根病的老樹會有擴散細菌、傳染其他健康樹木的疑慮，更重要的是，老樹有隨時傾倒的可能，為了避免造成公共危險，理當將菩提老樹就地移除。不過，因為菩提老樹對於本校有著相當重要的文化意義，不忍心就這樣將它移除焚毀，因此，學校方面正積極透過各種管道尋求治療老樹的方法，希望能夠挽救老樹的生命。

在本校環教所黃老師的協助推薦下，請來農委會林業試驗所樹木保護組組長——吳孟玲博士進行會勘，而吳組長表示，菩提老樹有兩個分株，一株已枯死，另一株可能還可以存活，因此，吳組長建議先將枯死的那一株切除，並將枯死株的主根及殘根上的病菌盡可能用人工挖除的方式清除乾淨，而旁邊存活樹幹其根部有受到褐根病菌感染的部份，則以樹木外科手術的方式清除，並實施土壤藥劑處理及消毒的工作。而另一則方案則是將整株菩提老樹移除，並將其送至焚化廠焚毀，對於已受感染的土壤，則需進行燻蒸消毒的工作，而目前學校方面傾向採前者，也就是部分保留的方式處理老樹的問題，在與專家評估協調後，已經聯絡廠商開始著手進行。

回顧過往，學校曾多次舉辦為菩提老樹慶生的活動，在上學期更以「響應環保、傳承敬老」為主題，來歡度老樹的百歲生日。活動中更邀請知名樹醫——楊甘陵博士一同為老樹祈福慶生，除此之外，本校有氣舞社、民俗體育社及管樂社在活動當天所帶來的精采演出，更博得滿堂的掌聲與喝采！而後更有市教大附小的小朋友們為老樹高聲歡唱，用歌聲獻上他們最誠摯的祝福。然而，在活動結束後不久，就傳出老樹生病的消息，讓許多人感到相當震驚與不捨。乾枯的枝椏、泛黃的落葉，見證本校百年歷史的菩提老樹，伴隨我們長達一世紀之久，在經歷過無數的風風雨雨後，已經漸漸老去，不再像從前那樣健朗了，但即使如此，老樹對本校而言仍具有極深刻的意義，連畢業好幾年的校友也都曾回來探望這棵陪伴他們度過無數歡笑與淚水的老樹，重溫當年學生時代的回憶。

或許，老樹的形體最終可能會消失，如同人生般，生老病死是必經的路程。但對我們而言，老樹那股無所畏懼、勇於堅持到底、不論遇到怎樣的困境和阻礙，都能昂然挺立直到最後的精神，成為全校師生共同遵循的典範。無論最後的結果如何，相信由老樹所傳承下來的堅毅情操、所豎立的不朽典範，必將長存於全校師生的心中，永不磨滅。



與菩提老樹的共同回憶

【記者公共系吳亞璇撰稿】大家是否還記得上學期的菩提老樹慶生活動？那熱鬧、溫馨的場面，有多少人記在心頭？這樣的活動、這樣的場景，未來是否會再出現？沒有人知道。面對老樹生病的消息，大家除了錯愕之外，應該還存在著些許不捨吧！

位於行政大樓和公誠樓間的菩提老樹，佇立在人來人往的要道上，但有多少人會停下腳步，看看這棵一直伴隨著我們的老樹呢？在學校工作20年的書苑阿姨，倒是對老樹有濃厚的情感，據書苑阿姨所述，她在暑假的早晨常常會坐在老樹下，欣賞因陽光照射而呈現金黃的菩提葉，就像老朋友一樣，她也會摸摸老樹，對它說聲「你好」！另外，書苑阿姨也提到20年前老樹的情況：之前老樹的樹幹比現在細、顏色比現在深，她記得在當時她可以和她的3、4歲的兒子手牽手抱住整顆老樹，但現在老樹的樹幹比較粗，已經沒辦法用雙手環抱老樹了。

一開始，大家都以為老樹會落葉是因為天氣的關係，因此並沒有特別注意，但經樹醫診斷後，卻發現它生了重病！而對於此，進修推廣組徐組長表示，當他發現老樹不對勁時，就積極的通報學校各個相關單位，希望他們能夠立即處理老樹生病的問題。對於老樹生病這件事，校長中心的蕭老師也感到相當不捨，因為菩提老樹是學校歷史的見證，也是學校相當重要的資產，而蕭老師也表示，歷史文化是需要全校所有人共同維護的，每個人都有一份責任。課指組白組長也表示，菩提老樹歷史悠久，是所有師生的集體記憶，聽到老樹生病，感覺相當不捨。從幾位校友的訪談之中，可以得知老樹對學校有著極重要的涵義，然而，面對它的垂死危機，雖然學校做了許多的救治措施，但是卻也讓大家開始意識到，學校對歷史文化資產的照顧及維護是有待加強的。

雖然有些人對菩提老樹的印象模糊，但是它確確實實陪伴所有學校的師生長達一世紀之久，它看著許許多多的學生在學校裡成長茁壯，同時也見證了學校的興榮與發展，菩提老樹對學校的意義重大，不只因為它是學校的歷史資產，更重要的是，它是從過去到現在全體師生共同的記憶。

老樹檔案

樹種：菩提樹
學名：Ficus religiosa L.
樹高：16公尺
植生年：1900
樹胸圍：3.98公尺
樹胸徑：1.27公尺
冠幅：22.5
樹形：寬展開形
分盆數：2

環境描述：學校的行政大樓原為日據時建的木造房舍，1972年改建，當時此棵菩提樹胸圍約50公分，此樹為本校百年歷史的見證人，伴隨著教育菁英的成長，正代表了百年樹人的精神，名為「育英菩提」。有四個支撐架撐起它的枝幹，目前樹下做起木製凳子可乘涼。

褐根病小檔案

褐根病，普遍發生於台灣中南部的低海拔區的海岸防風林、公園行道樹、造林樹與環境綠化樹木，是台灣最重要的樹木病害之一。它是由Phellinus noxius真菌所引發。其傳染途徑主要是靠根系接觸、病苗或病土傳染，初期無明顯症狀，一旦植株出現病徵時，此時根部已有60%至70%以上受到感染，而受感染的病株無法救治，只能移除，因其類似人類的癌症，所以又稱樹癌。



學生的祝福

◎十年樹木，百年樹人，尤其對於即將成為老師的我們，老樹您更是我們的精神指標。儘管您可能會被移除，但您留給我們的精神，我們一定會好好傳承……。

◎我對這棵老菩提的印象是它又高又大，在我出生前早就在這生根，而我離開這座校園後也會理所當然的繼續存在。然而得知這個消息的當下我只能嘆氣，原來，這「理所當然」是那麼輕易被打破。老菩提，希望你在我畢業前都還健在。

◎100百圓的年輪，100百年的回憶，沒有人會老去，老樹您曾經的存在。

◎希望老樹成為市北人共同的回憶，雖然未來您有可能無法陪伴我們，但是您美好的印象將永遠留在我們的心中……

◎每次經過老樹 看到他傷口上都貼的那些塑膠片都覺得很心疼，如果他不會好起來 如果他要被送走 我想我們會很想念他的……

◎你是否因守護著舞動的青春 而佇立在這喧囂的城市 伴隨著一張張青澀的臉孔 追憶他們心中的夢 淚水滋潤了嫩葉 歡笑而枝葉雀躍 腳印踏入泥土裡 樹蔭深植回憶中。

◎老樹呀～你陪我們度過這磨人的歲月，所有的歡笑中有你的陪伴，共同陪我們的成長，讓我們能在你的樹蔭底下乘涼。雖然你生病了，但在我們的心中永遠都記得那個年輕有朝氣的你，將你的好記性，將你的風範延續，繼續寫下更美的美好，我們會想念你的！

◎總是默默的站在一旁，看著來去的人潮，一波又一波，日夜風塵。累了，不見了，問我去哪了？答案是……永遠在你心裡的一旁。

若對本期月刊內容有疑問，或對下期月刊內容有指教，請來信青年社信箱 seiga000@yahoo.com.tw，或直接上青年社匿名網誌：
<http://www.uretech.cc/blog/seiga000> 給予我們您寶貴的意見。